

MATRIZ – PROVA EXTRAORDINÁRIA DE AVALIAÇÃO

EDUCAÇÃO MUSICAL

Maio de 2022

2.º Ciclo do Ensino Básico

Tipo de Prova: Escrita + Prática

5.º Ano

O presente documento divulga informação relativa à prova extraordinária de avaliação da disciplina de Escolha um item., a realizar em 2022, nomeadamente:

- Objetivos
- Conteúdos
- Estrutura e Cotações
- Critérios de classificação
- Material
- Duração

Objetivos

A prova tem por referência os documentos curriculares em vigor da disciplina de Educação Musical do Ensino Básico, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova de duração limitada.

Conteúdos

- Experimentação e criação;
- Interpretação e comunicação;
- Apropriação e reflexão.

Estrutura e Cotações

Conceitos	Metas	Grupos/Cotações	Tipologia de Questões
Ritmo	Interpretação e comunicação	Parte escrita I 22 pontos	
Forma	Percepção sonora e musical	II 16 pontos	- Composição; - Seleção;
Timbre		III 14 pontos	- Escolha múltipla; - Associação; - Ordenação; - Completamento; - Resposta curta/longa
Dinâmica	Criação e experimentação	IV 12 pontos	- Identificação/reconhecimento visual - Leitura à primeira vista de uma melodia e de um ritmo.
		V 36 pontos	
Altura	Culturas musicais nos contextos	Parte prática VI 100 pontos	

Critérios de classificação

Os critérios de classificação devem ser consentâneos com o que as metas de aprendizagem propõem como princípios didáticos e metodológicos: prioridade do processo sobre o produto final, tónica na procura de alternativas, coerência entre conteúdo e expressão (forma).

Quanto à valorização das respostas, consideram-se inadequados critérios extremados, sendo sempre de considerar diferentes graus de consecução das tarefas.

Na aplicação dos critérios de classificação, deverá ter-se presente que o examinando não pode ser penalizado duas vezes pela mesma «falha», devendo ter-se em conta a coerência do trabalho desenvolvido pelo examinando.

Todas as situações de dúvida deverão ser decididas em benefício do examinando.

Material

- A prova é realizada em folha própria, sendo apenas permitido, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta, lápis e borracha. Não é permitido o uso de corretor.

- Flauta de bisel.

Duração

90 minutos